**C:\Users\Секретарь\Desktop\3.tif**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 7 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией   
Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г.№ 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена: Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует   
обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

— отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

— более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

— «Россия — родина моя»;

— «Русские традиции»;

— «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

— воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

— приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

— получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

— развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

В 7 классе на изучение предмета отводится 1 час в неделю, суммарно изучение литературы в 7 классе по программе основного общего образования рассчитано на 34 часа.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в 7 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)»на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)»на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся   
руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

— готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

— активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

— неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

— понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

— представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

— представление о способах противодействия коррупции;

— готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

— готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

***Патриотического воспитания*:**

— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и   
многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

— ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***Духовно-нравственного воспитания:***

— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***Эстетического воспитания:***

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

— осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

— стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

— осознание ценности жизни;

— ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

— осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

— соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным,   
информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

— умение принимать себя и других, не осуждая;

— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

— сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***Трудового воспитания:***

— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи,   
образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

— готовность адаптироваться в профессиональной среде;

— уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

***Экологического воспитания:***

— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

— активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

— осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***Ценности научного познания:***

— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

— овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения   
индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

— освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

— способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

— способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей   
компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

— навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

— умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

***Базовые логические действия:***

— выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

— устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

— с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

— выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

— выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

— самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

***Базовые исследовательские действия:***

— использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

— формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

— формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

— проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

— оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

— самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

— прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых

условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

— применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

— выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

— находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

— самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

— эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.**

***1) Общение:***

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

— выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

— распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

— понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

— в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

— сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

— публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

— самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

***2) Совместная деятельность:***

— понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм   
взаимодействия при решении поставленной задачи;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; — планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);   
— выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;   
— оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно   
сформулированным участниками взаимодействия;   
— сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.**

***1) Самоорганизация:***— выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;   
— ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);   
— самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;   
— составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;   
— делать выбор и брать ответственность за решение.

***2) Самоконтроль:***— владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;   
— давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;   
— учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;   
— объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;   
— вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;   
— оценивать соответствие результата цели и условиям.

***3) Эмоциональный интеллект:***— различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; — выявлять и анализировать причины эмоций;   
— ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; — регулировать способ выражения эмоций.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен   
(исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;   
 2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;   
 3)иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите   
 Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;   
 4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по   
предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на   
проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; 5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

**Содержание программы учебного предмета.**

**ВВЕДЕНИЕ. (1 ч.)**

Цели и задачи курса "Родная литература (русская)"

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (10 ч)**

**Преданья старины глубокой.**

Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…» и другие.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была…», А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом…».

**Города земли русской.**   
*Сибирский край*   
Сибирский край:В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»)

Сибирский край:А. И. Солженицын**.**«Колокол Углича».

**Родные просторы.**

Русское поле**:**И. С. Никитин. «Поле»

Русское поле**:**И. А. Гофф.«Русское поле».

Русское поле:Д. В. Григорович.«Пахарь» (главы из повести).

Проверочная работа по итогам изучения раздела "Россия - Родина моя"

Презентация проектов по темам: "Преданья старины глубокой", "Города земли русской", "Родные просторы".

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (10 ч)**

**Праздники русского мира.**

Пасха: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве»

А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

**Тепло родного дома.**

Русские мастера: С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

Русские мастера: Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).

Русские мастера: В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

Проверочная работа по итогам изучения раздела "Русские традиции"

Презентация проектов по темам: "Праздники русского мира ", "Тепло родного дома".

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (14ч)**

**Не до ордена — была бы Родина.**

На Первой мировой войне: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»; Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная…», «Георгий Победоносец»

На Первой мировой войне: Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».  Л. К. Татьяничева. Стихотворение «Минные поля».

На Первой мировой войне: М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

**Загадки русской души.**

Долюшка женская: Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны…», Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы…»

Долюшка женская: Ф. А. Абрамов. «Золотые руки». В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия…»

**О ваших ровесниках.**

Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Взрослые детские проблемы: Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана.**

Такого языка на свете не бывало: Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер…»

Проверочная работа по итогам изучения раздела "Русский характер - русская душа"

Презентация проектов по темам: "Не до ордена – была бы Родина", "Загадки русской души", "О ваших ровесниках", "Лишь слову жизнь дана".

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды деятельности** | **Виды,**  **формы**  **контроля** | **Электронные**  **образов. ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| Раздел 1. **РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (10ч)** | | | | | | | | |
| 1.1. | **Преданья старины глубокой** | 3 | 0 | 3 |  | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;  Выразительно читать народные песни;  Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;  Определять художественно-изобразительные средства. | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.2. | **Города земли русской** | 3 | 0 | 3 |  | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;  Знакомиться с фактами биографии писателей;  Выразительно читать фрагменты текста;  Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;  Пересказывать эпизоды текста. | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.3. | **Родные просторы** | 4 | 1 | 3 |  | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;  Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть;  Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;  Характеризовать героев произведений, выявлять средства создания их образов. Сопоставлять тематически близкие произведения;  Обсуждать музыкальной интерпретации поэтического произведения; | Письменный контроль; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 10 |  | | | | | |
| Раздел 2. **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (10ч)** | | | | | | | | |
| 2.1. | **Праздники русского мира.** | 5 | 1 | 4 |  | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;  Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;  Определять художественно-изобразительные средства;  Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов о Пасхе;  Выразительно читать рассказ и анализировать его идейно-тематическое содержание, выявлять композиционные особенности;  Находить и характеризовать образ рассказчика, определять его роль в повествовании; Участвовать в разработке коллективного учебного проекта; | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2..2. | **Тепло родного дома** | 5 | 0 | 5 |  | Читать и обсуждать теоретическую статью раздела;  Знакомиться с фактами биографии писателя;  Выразительно читать художественный текст, отвечать на вопросы, кратко пересказывать; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;  Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям;  Характеризовать лирического героя;  Выявлять межпредметные связи; | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 10 |  | | | | | |
| Раздел 3. **РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША (14 ч)** | | | | | | | | |
| 3.1. | **Не до ордена — была бы Родина** | 3 | 0 | 3 |  | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;  Эмоционально воспринимать и выразительно читать лирические произведения, в том числе наизусть;  Определять их тематическое единство;  Составлять лексические и историко-культурные комментарии;  Определять тему, идею, идейно-художественное содержание, художественные и композиционные особенности стихотворения;  Характеризовать лирического героя;  Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);  Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст рассказа;  Участвовать в коллективном диалоге;  Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности рассказа;  Характеризовать героев рассказа, выявлять средства создания их образов;  Письменно отвечать на проблемный вопрос;  Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;  Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета; | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 3.2. | **Загадки русской души.** | 3 | 0 | 3 |  | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;  Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть;  Определять их тематическое единство;  Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности стихотворения; Характеризовать лирического героя;  Пересказывать текст (кратко, подробно, выборочно);  Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);  Участвовать в коллективном обсуждении;  Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности рассказа;  Характеризовать героев рассказа, выявлять средства создания их образов;  Участвовать в разработке коллективного учебного проекта; | Письменный контроль; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 3.3. | **О ваших ровесниках.** | 4 | 0 | 4 |  | Выразительно читать прозаическое произведение (в том числе по ролям) и давать оценку прочитанному;  Использовать различные виды пересказа;  Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);  Участвовать в коллективном диалоге;  Анализировать сюжет, тематику, проблематику, определять композиционные особенности произведений;  Характеризовать и сопоставлять основных персонажей, выявлять художественные средства их создания;  Анализировать форму выражения авторской позиции;  Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;  Планировать своё досуговое чтение; | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 3.4. | **Лишь слову жизнь дана.** | 4 | 1 | 3 |  | Выразительно читать стихотворение (в том числе наизусть);  Выражать личное читательское отношение к прочитанному;  Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения;  Характеризовать лирического героя;  Выявлять средства художественной изобразительности;  Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| Итого по разделу. | | 14 |  | | | | | |
| общее количество часов по программе | | 34 | 3 | 31 |  | | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** |
| **всего** | **контрольные роты** | **практические рты** |
| 1 | **Преданья старины глубокой.**  Русские народные песни  (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры  буйные…» | 1 | 0 | 1 |  |
| 2-3 | Фольклорные сюжеты и  мотивы в русской литературе:  А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1),  И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была…»,  А. К.Толстой. «Моя душа летит приветом…» | 2 | 0 | 2 |  |
| 4-6 | **Города земли русской.**  Сибирский край:  В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»),  А. И. Солженицын. «Колокол Углича» | 3 | 0 | 3 |  |
| 7-10 | **Родные просторы.**  И. С. Никитин. «Поле»,  И. А. Гофф. «Русское поле»  Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).  «Пахарь» ( главы из повести) | 4 | 1 | 3 |  |
| 11-14 | **Праздники русского мира.**  Пасха:  К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве»,  А.С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»,  А. А. Фет. «Христос Воскресе!» | 4 | 1 | 3 |  |
| 15 | А. П. Чехов. «Казак» | 1 | 0 | 1 |  |
| 16-17 | **Тепло родного дома.**  Русские мастера:  С. А. Есенин. «Ключи Марии»(фрагмент),  Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент) | 2 | 0 | 2 |  |
| 18-20 | Русские мастера: В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».  Стихотворения (не менее одного). Например:  Р. И. Рождественский «О мастерах» и др. | 3 | 0 | 3 |  |
| 21-22 | **Не до ордена — была бы Родина.**  На Первой мировой войне:  С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»,  Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная…», «Георгий Победоносец»,  Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война»,  Л. К. Татьяничева. Стихотворение «Минные поля», | 2 | 0 | 2 |  |
| 23 | На Первой мировой войне: М. М. Пришвин. «Голубая  стрекоза» | 1 | 0 | 1 |  |
| 24-26 | **Загадки русской души.**  Долюшка женская:  Ф. И. Тютчев. «Русской женщине»,  Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны…»,  Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы…»,  Ф. А. Абрамов «Золотые руки»,  В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия…» | 3 | 0 | 3 |  |
| 27-30 | **О ваших ровесниках.**  Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева» | 4 | 0 | 4 |  |
|  | Взрослые детские проблемы: Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь») |  |  |  |  |
| 31-34 | **Лишь слову жизнь дана.**  Такого языка на свете не бывало:  Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер…» | 4 | 1 | 3 |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА   
Родная русская литература, 7 класс О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева / 7 класс Москва "Просвещение"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ Российская электронная школа resh.edu.ru

Дистанционное образование для школьников.

Учи ру uchi.ru ЯКласс.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**  
Таблицы, плакаты, словари, портреты, дидактический материал

Мультимедийный проектор, интерактивная доска.